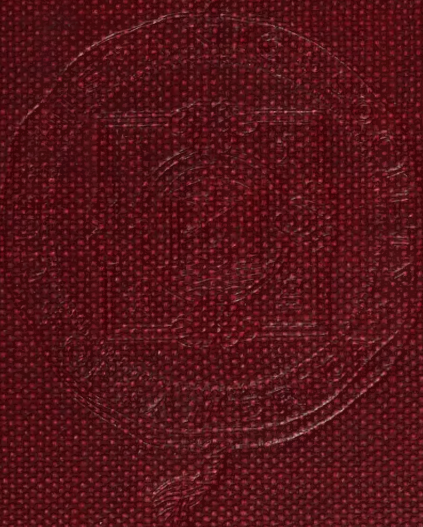

Deposited on loan
by order of the Trustees of
THE HISPANIC SOCIETY OF AMERICA

1- Not
2 "
3 "
4 "
5 "
6 "
7 "
8 "
9 "

ALLIANCE DES ARTS.

CATALOGUE

DE

MÉDAILLES

Grecques et Romaines,

PROVENANT DE LA COLLECTION

DE FEU M. LINCK,

Conseiller aulique du roi de Wurtemberg;

RÉDIGÉ

PAR M. DE LONGPÉRIER,

Premier employé au Cabinet des antiques de la Bibliothèque du roi.

La vente se fera les jeudi, vendredi, samedi, 2, 3, 4 mars 1843
dans les salons de l'Alliance des Arts,

Rue Montmartre, 178,

Par le ministère de Mes COMMENDEUR et BATAILLARD, comm.-priseurs.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le mercredi 1er mars, de midi à trois heures.

PARIS

ADMINISTRATION DE L'ALLIANCE DES ARTS,

RUE MONTMARTRE, 178.

1843

115

Alliance des Arts

CATALOGUE

DE MÉDAILLES

GRECQUES ET ROMAINES.

This book is loaned,
as unre... objects of
The l... America.
By ord... ....

En distribution au bureau de *l'Alliance des Arts*, rue Montmartre, 178 :

— Catalogue d'un choix de bons Tableaux anciens réunis par les soins de l'*Alliance des Arts*.

On distribuera prochainement :

— Catalogue de la galerie de tableaux de M. Steyaert Van den Bussche, de Bruges.

— Catalogue de Tableaux de maîtres provenant du cabinet de M. le marquis de C.....

— Catalogue d'une collection de tableaux modernes.

— Catalogue d'une Collection complète de Dessins de maîtres français, depuis le 16e siècle.

— Catalogue d'une collection de médailles grecques, formée par le voyageur Linck.

— Catalogue des livres et manuscrits orientaux de feu M. le colonel Harriott.

— Catalogue d'une collection de pierres gravées.

— Catalogue d'une précieuse collection d'histoire naturelle.

— Catalogue d'une collection de vases étrusques.

— Catalogue d'une riche collection d'Autographes.

— Et plusieurs Catalogues de livres.

A VENDRE. — Description des Médailles antiques grecques et romaines, par T. E. Mionnet. *Paris. Testu*, 1806-13, 6 vol. in-8° et 1 vol. de 70 planches, pap. vél. veau vert, dent. tr. d. — Supplément..., par le même. *Ibid., l'auteur*, 1819-37, 9 vol. in-8°, 109 pl. numér. et 12 sans numéros, pap. vél. veau porphyr. dent. tr. d. — Poids des Médailles grecques et romaines d'or et d'argent du Cabinet royal de France, par le même. *Ibid., Crozet*, 1839, in-8°, veau vert, fil. — Atlas de Géographie numismatique pour servir à la *Description des Médailles antiques*, dressé par A. H. Dufour. *Ibid., id.*, 1838, gr. in-4°, 7 cartes doubles, veau vert, fil.

Très-bel exemplaire *complet*, en papier vélin, dont il n'a été tiré qu'un petit nombre. — Prix : 900 fr.

— Autre exemplaire, en pap. ord. interfolié de papier blanc, rel. en 13 vol. veau jaune, et 18 vol. demi-rel. (sans le Poids et l'Atlas).

C'est sur cet exemplaire que M. Mionnet enregistrait les corrections et les additions que lui fournissaient ses études; c'est là, en un mot, la copie d'une seconde édition qu'il préparait à loisir. — Prix, 1200 fr. S'adresser à l'administrateur de l'*Alliance des Arts*.

ALLIANCE DES ARTS.

CATALOGUE

DE

MÉDAILLES

Grecques et Romaines,

PROVENANT DE LA COLLECTION

DE FEU M. LINCK,

Conseiller aulique du roi de Wurtemberg;

RÉDIGÉ

PAR M. DE LONGPÉRIER, exposit.

Premier employé au Cabinet des antiques de la Bibliothèque du roi.

La vente se fera les jeudi, vendredi, samedi, 2, 3, 4 mars 1843,
dans les salons de l'Alliance des Arts,

Rue Montmartre, 178,

Par le ministère de Mes COMMENDEUR et BATAILLARD, comm.-priseurs.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le mercredi 1er mars, de midi à trois heures.

PARIS

ADMINISTRATION DE L'ALLIANCE DES ARTS,

RUE MONTMARTRE, 178.

1843

AVANT-PROPOS.

Les médailles dont nous publions le catalogue ne formaient pas une collection régulière, également fournie de monuments de tous les styles et de tous les pays ; elles n'avaient jamais été classées.

Rapportées de Grèce et d'Italie par M. Linck, elles n'avaient été conservées par lui que comme des souvenirs de ses voyages, et des échantillons de l'art antique dont il était si bon appréciateur.

M. Linck, conseiller aulique du roi de Wurtemberg, était né à Cronstadt. Dès son jeune âge il montra le penchant le plus décidé pour l'étude de l'art ; et c'est en Italie qu'il alla d'abord former son goût et son jugement, par un examen approfondi des tableaux que possède cette patrie de la peinture.

Plus tard, M. Linck accompagna en Grèce Stackelberg, Cockerell et Brondsted, et l'on sait que le résultat de ce voyage fut la découverte des frises de Phigalie et des marbres d'Ægine.

Ces admirables monuments avaient été proposés à la France ; on ne voulut point ici payer les frais de transport, et, à notre honte éternelle, les bas-reliefs de Phigalie sont au Musée britannique, et les statues d'Ægine dans la glyptothèque de Munich.

Disons, en passant, que, grâce au système d'économie constamment observé par l'administration du Louvre, notre Musée des antiques ne sera bientôt plus qu'une collection de troisième ordre.

M. Linck, qui, après avoir habité Rome quelques années, était retourné en Wurtemberg, voulut, au mois de mars 1841, revoir les marbres æginétiques ; il partit donc pour Munich ; mais, à peine arrivé, il tomba malade, et mourut dans les premiers jours d'avril, à l'âge de 54 ans.

Sur la totalité des médailles rapportées par M. Linck, nous avons décrit 630 médailles de choix. Presque toutes sont d'argent, et très-

bien conservées. Parmi les médailles d'or, qui sont peu nombreuses à la vérité, figurent des monnaies de Syracuse, un *statère de Philippe Aridée*, n° 134, et le *demi-statere de Thèbes*, n° 209, sur la rareté duquel il n'est pas besoin d'insister. *Le quart de statère de Colophon*, n° 349, est encore une pièce qui se recommande à la fois par la finesse du style et une grande rareté.

Une classe de médailles qui manque dans presque toutes les collections se trouve ici nombreuse; nous voulons parler des *extrêmement petits modules* de l'argent. L'exiguité de ces charmants monuments numismatiques les a fait échapper aux recherches des antiquaires, et il a fallu, de la part de M. Linck, une attention toute spéciale, peut-être un goût particulier, pour arriver à en rassembler un aussi grand nombre. Une bonne partie d'entre ces divisions d'oboles sont inédites.

On pourra relever, dans la rédaction de notre catalogue, quelques nouveautés. Nous avons en effet tâché de donner à chaque chose et à chaque personnage un nom distinct; peut-être nous sommes-nous quelquefois trompé, quoiqu'en général nos innovations soient appuyées par l'autorité des meilleurs archéologues de notre temps. Dans tous les cas, il nous a semblé qu'il ne convenait plus de désigner par *tête d'homme à droite* ou *tête de femme à gauche* des divinités et des héros que l'avancement des études mythologiques permet enfin de reconnaître. Non-seulement nous n'avons pas craint de donner prise à la critique, mais nous devons dire, au contraire, que nous espérons attirer sur ce point l'attention des érudits, qui, en relevant les erreurs dans lesquelles nous pouvons être tombé, fixeraient, par leurs savantes discussions, une terminologie qui a besoin d'être faite, et sans laquelle les descriptions numismatiques seraient dénuées de tout intérêt.

A. DE L.

CATALOGUE

DE MÉDAILLES

GRECQUES ET ROMAINES.

Da veniam scriptis, quorum non gloria...
Causa, sed utilitas officiumque fuit.
OVID.

ITALIE.

CAMPANIA.

1. *Allibanon.* — Tête d'Apollon laurée à droite. R..... AIBANON. Scylla. AR 1. Médaille rare. V. Millingen, *Considérations sur la num. de l'anc. Italie*, p. 141.
2. *Hyrina.* — Tête de Pallas. R. VPINA. Taureau à face humaine. AR 6.
3. *Neapolis.* — Tête de Parthénope. R. Taureau à face humaine. AR 6.
4. *Id.* — Variété.
5. *Nuceria.* — Tête d'Apollon. R. NOYKPINΩN. Cheval. Æ 7.
   Deux pièces. Une des deux pièces est très-remarquable pour sa patine.
6. *Phistelia.* — Tête de face. R. Légende osque. Grain d'orge. AR 1.
7. *Suessa.* — Tête de Mercure. R. Hercule étouffant un lion, Æ 5.

IAPYGIA.

8. *Brundusium.* — Tête de Neptune. R. BRVN. Arion sur un dauphin. Æ 5.

CALABRIA.

9. *Tarentum.* — Taras sur un dauphin. R. Cheval marin ailé. AR 5.
10. Tête de la nymphe Satura. R. Cavalier tenant une palme, à droite. AR 6.

11. Même tête. R. TA. Même cavalier. Symboles variés. AR 5.

12. Taras sur un dauphin. R. Même cavalier. AR 5.

13. ΤΑΡΑΣ. Taras tenant un trépied. R. Même cavalier. AR 6.

14. Même légende. Taras tient une aplustre. R. Cavalier tenant une palme au-dessus de sa tête. AR 6.

15. Même légende. Taras tenant un trident sur son épaule, et couronné par la Victoire. R. Cavalier casqué, armé de la lance et d'un bouclier, à droite. AR 6.

16. Même légende. Taras sur un dauphin. R. Cavalier casqué, tenant un bouclier, à gauche. AR 6.

17. Taras tenant un fuseau. R. Cavalier se couvrant de son bouclier. AR 5.

18. ΤΑΡΑΣ. Taras *promachos*, armé d'un trident. R. Cavalier, à gauche. AR 5.

19. Taras sur un dauphin. R. Cavalier tourné à droite, portant un bouclier et deux lances de la main gauche, et levant une troisième lance de la main droite. AR 6.

20. Tête de Pallas. R. TAP. Chouette. AR 4.

21. Tête de la nymphe Satura. R. Pétoncle. AR 1.

22. Dauphins. R. Pétoncle. AR 1.

23. Pétoncle. R. Roue. AR 1.

24. Tête de cheval. R. Tête de cheval AR 1.

25. Mêmes types. AR 1/2.

LUCANIA.

26. *Metapontum.* — MET. Épi. R. Épi en creux. AR 7.

27. META *rétrograde.* Épi. R. Épi en creux. AR 8.

28. Tête de Cérès à gauche. R. META. Épi. AR 6.

29. Tête de Proserpine à gauche. R. MET. Épi. AR 6.

30. Même tête à droite. R. META. Épi. AR 6.

31. Tête d'Apollon à droite. R. Épi. AR 2.

32. Tête de Pallas à droite. R. Épi. AR 3.
Trois pièces variées.

33. *Posidonia.* — ΠΟΣ *rétrograde.* Neptune debout à droite. R. Même légende en relief, même type en creux. AR 9.

34. ΠΟΣ *rétrograde.* Neptune à droite. R. Même légende, bœuf à gauche. AR 6.
Flaon très-épais.

35. Mêmes types. AR 1.

36. *Sybaris.* — YM. Bœuf retournant la tête. R. Même type en creux. AR 9.

37. *Thurium.* — Tête de Pallas à droite. R. ΘΟΥΡΙΩΝ. Bœuf cornupète à droite. AR 6.

Quatre pièces variées.

38. Tête de Pallas. R. Bœuf marchant à droite. AR 2.

39. Même tête. R. ...ΥΡΙΩΝ. ΗΡΑ. Bœuf cornupète. AR 2.

Cette pièce est précieuse, car elle indique une alliance de Thurium avec Héraclée.

40. *Velia.* — Tête de Pallas à gauche. R. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion à gauche. AR 6.

41. Même tête, même légende, lion à droite. AR 6.

42. Même tête à droite. R. Même légende, lion à droite. AR 6.

Trois pièces avec des symboles variés.

43. Tête de Pallas à gauche. R. Lion dévorant un cerf. AR 6.

44. Même tête, avec un casque recourbé. R. Même légende, lion dévorant un objet indéterminé. AR 6.

Deux pièces.

BRUTTIUM.

45. *Caulonia.* — ΚΑΥ *rétrograde.* Apollon debout; devant lui un cerf. R. Même légende, cerf debout. AR 6.

Deux pièces, ancienne fabrique.

46. *Croton.* — ΟΡΟ. Trépied. R. Trépied en creux; dans le champ, une cigogne. AR 6.

Κροτος exprime le bruit que la cigogne fait avec son bec.

47. ΟΡΟ. Trépied. R. Aigle sur une tête de bélier. AR 6.

48. Trépied. R. *Sepia.* AR 2.

49. ΟΡΟ. Trépied. R. Même type en creux. Æ 8.

50. *Locri.* — Tête de Pallas. R. ΛΟΚΡΩΝ. Grappe de raisin. Æ 3.

Deux pièces.

Nuceria .— Voyez n° 5.

J'ai laissé à Nucéria de Campanie les monnaies de bronze qu'Eckhel lui attribue. Il serait cependant plus rationnel de les placer à *Nuceria Alfaterna*, tant à cause de leur rapport de fabrique avec les monnaies de Rhegium, qu'en raison du cheval figuré au revers, puisqu'une inscription trouvée à Nucéria même mentionne une statue colossale de cheval, érigée par les décemvirs de cette ville.

*

51. *Rhegium.* — ΡΗΓΙΝΟΝ. Tête d'Apollon. R. Tête de lion de face. AR 7.

52. Tête de lion de face. R. Carré creux. AR 1.
Attribuée aussi, à tort, à Samos et aux Leontini de Sicile.

53. Tête d'Apollon à gauche. R. Aigle. Æ 8.

54. Même tête à droite. R. ΡΗΓΙΝΟΝ. Trépied. Æ 7.

55. ΡΗΓΙΝΩΝ. Même tête. R. Tête de lion de face. Æ 6.

56. Tête de lion de face. R. Rameau de laurier avec ses fruits. Æ 2.

57. *Terina.* — ΤΕΡΙΝΑΙΩΝ. Tête de la nymphe locale de Terina. R. Femme ailée, assise, et tenant une colombe. AR 5.

SICILE.

58. *Abacœnum.* — ΑΒΑΚ. Tête barbue et laurée de Jupiter. R. ΑΒΑΚ. Truie et gland. AR 2.

59. *Agrigentum.* — ΑΚΡΑ. Aigle. R. Crabe dans un creux. AR 6.

60. Aigle déchirant un lièvre. R. Crabe et squille (Καρκινον). AR 4.

61. Tête laurée d'Apollon. R. Lièvre déchiré par deux aigles, dont l'un est dans l'action de crier (κραγον). Æ 5.

62. *Catana.* — ΚΑΤΑΝΑΙΟΝ. Tête laurée d'Apollon. R. Bige à droite. AR 8.

63. Tête double de Janus. R. ΚΑΤΑ. Cérès debout, tenant un flambeau et deux épis. Æ 7.

64. *Centuripæ.* — Tête de Jupiter. R. ΚΕΝΤΟΥΡΙΠΙΝΩΝ. Foudre. Æ 8.

65. *Gela.* — ΓΕΛΑΣ. Partie antérieure du fleuve Gelas tauriforme. R. Bige. AR 7.

66. Même type. R. Cavalier coiffé d'un bonnet conique, brandissant une lance. AR 6.

67. *Himera.* — Coq. (Ημεροφωνος). R. Carré creux divisé en ailes de moulin. AR 7.

68. *Leontini.* — Tête laurée d'Apollon. R. ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ. Tête de lion entre quatre grains d'orge. AR 8.

69. *Messana.* — ΜΕΣΣΑΝΙΟΝ. Lièvre courant. R. Bige. AR 8.

70. *Mamertini.* — ΑΡΕΟΣ. Tête laurée de Mars. R. ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ. Aigle sur un foudre. Æ 8.

71. Tête laurée de Jupiter. R. ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ. Mars marchant à droite. Æ 8.

72. *Panormus.* — Tête de Cérès. R. Cheval à droite. AV 5.

73. Même tête. R. Cheval qui retourne la tête. AR 6.

Ces monnaies paraissent frappées par les Carthaginois.

74. Tête de nymphe, avec des roseaux dans les cheveux, entre trois dauphins. R. Tête de cheval. Derrière, un palmier; dessous, deux *mim* phéniciens. AR 8.

Deux pièces.

75. *Syracusæ.* — ΣΥΡΑΚΟ. Tête d'Aréthuse entre trois dauphins. R. Bige au pas. AR 8.

76. ΣΥΡΑ. Même tête. R. *Seppia.* AR 2.

Ces deux médailles sont d'ancien style.

77. ΣΥΡΑ. Tête d'Hercule à gauche. R. ΣΥΡΑ. Tête d'Aréthuse dans un carré creux. AV 2.

78. ΣΥΡΑΚΟΣ. Tête d'Aréthuse, les cheveux retenus par des bandelettes. R. Bige au pas. AR 8.

79. Tête d'Aréthuse entre quatre dauphins; derrière, une petite coquille. R. Quadrige conduit par une figure que la Victoire couronne; dessous, des armes.

Grand médaillon, bien conservé, travail très-fin.

80. Tête d'Aréthuse, les cheveux noués au sommet de la tête. R. Bige courant à gauche. AR 8.

81. Tête d'Apollon à gauche. R. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Trépied. AV 4.

82. Même tête. R. Même légende, lyre. AV 2.

83. ΣΥΡ. Tête de face de Pallas entre quatre dauphins. R. ΣΥΡΑΚΟΣΙ. Mars combattant près d'un autel; à ses pieds, un bélier renversé; dessous ΛΕΥΚΑΣΙ. AR 5.

84. Tête de Pallas à gauche. R. ΣΥΡΑΚΟΣΙ. X.III, ΑΦ .. AR 1.

85. Tête de Jupiter à droite. R. Foudre et grain d'orge. Æ 7.

86. ΖΕΥΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ. Tête de Jupiter à gauche. R. Cheval. Æ 8.

Deux pièces.

87. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête d'Apollon à gauche. R. Pégase. Æ 5.

88. ΣΥΡΑ. Tête de Pallas à gauche. R. Etoile entre deux dauphins. Æ 8.

89. Tête d'Hercule à gauche. R. Pallas *promachos.* Æ 7.

90. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de Cérès à gauche. R. Pégase. Æ 6.

91. *Tauromenium.* — ΑΡΧΑΓΕΤΑΣ. Tête d'Apollon Archégète

à gauche. R. Le fleuve Onobolas tauriforme marchant à gauche ; devant lui une grappe de raisin. Æ 8.

92. Tête d'Hercule. R. TAYPOMENI. Taureau cornupète à droite. Æ 7.

93. Tête d'Apollon à gauche. R. TAYPOMENITAN. Même type. Æ 5.

TYRANS DE SICILE.

94. *Hiero I.* — Tête laurée d'Hiéron. R. ΙΕΡΩΝΟΣ. Cavalier. Æ 8.

Deux pièces.

95. Tête diadémée d'Hiéron. R. Même type. Æ 8.

96. *Agathocles.* — ΣΩΤΕΙΡΑ. Tête de Diane. R. ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΟΣ. Foudre. Æ 7.

97. *Hiero II.* — Tête de Proserpine à gauche. R. ΙΕ. Taureau cornupète à gauche. Æ 6.

98. Tête de Neptune. R. ΙΕΡΩΝΟΣ. Trident. Æ 6.

99. *Hieronymus.* — Tête d'Hiéronyme à gauche. R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΙΕΡΩΝΙΜΟΥ. Foudre. Æ 7.

---

100. *Melita.* — ΜΕΛΙΤΑΙΩΝ. Tête d'Isis. R. Figure ailée, coiffée du *Pschent*, à genoux. Æ 8

THRACE.

101. *Abdera.* — Griffon. R. ΑΒΔΗΡΙΤΩΝ. Tête d'Apollon dans un carré. AR 4.

102. *Maronea.* — Partie antérieure d'un cheval. R. M. Grappe de raisin. AR 3.

CHERSONÈSE DE THRACE.

103. *Chersonesus.* — Partie antérieure d'un lion qui se retourne. R. Carré creux. AR 3.

ILES DE THRACE.

104. *Thasus.* — Satyre ithyphallique enlevant une nymphe. R. Carré creux. AR 7.

105. Satyre chauve enlevant une nymphe ; style moins ancien. R. Carré creux. AR 4.

106. Tête de Bacchus. R. ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ ΣΩΤΗΡΟΣ. ΘΑΣΙΩΝ. Hercule debout, appuyé sur sa massue. AR 10 et 9.

Deux pièces variées et de bon travail.

ROIS DE THRACE.

107. *Lysimachus*, —Tête de Lysimaque. R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Pallas Nicéphore assise, à gauche. AR 10.

Belle fabrique.

108. Mêmes types. Fabrique barbare. AR 10.

ILLYRIE.

109. *Dyrrachium*. — Vache, à droite, retournant la tête en allaitant son veau. R. ΔΥΡ. Type connu sous le nom de *jardin d'Alcinoüs*. AR 6.

Deux pièces variées.

110. Mêmes types. La vache tournée à gauche. AR 6.

Trois pièces.

MACÉDOINE.

111. *Macedonia in genere*. — Tête de Diane dans un entourage de boucliers. R. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ ΠΡΩΤΗΣ. Massue dans une couronne de chêne; dessous, foudre. AR 10.

112. Tête d'Ariadne, couronnée de pampre. R. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Proue de navire. AR 4.

113. *Acanthus*. — Lion dévorant un taureau. R. Carré creux. AR 8.

114. Partie antérieure d'un bœuf qui se retourne. R. Carré creux. AR 4.

115. Même type; au-dessus, A. R. Carré creux. AR 3.

116. *Ægæ*. — Chèvre agenouillée qui se retourne ; au-dessus, Θ. R. Carré creux. AR 7.

117. *Amphipolis*. —Tête d'Apollon, de face. R. ΑΜΦΙΠΟΛΙΤΕΩΝ. Flambeau. AR. 3.

118. *Bisaltæ*. — Tête coiffée du chapeau macédonien. R. Carré creux orné de petits quadrilatères recroisettés. AR 1.

119. *Chalcis.* — Tête laurée d'Apollon. R. ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ. Lyre; dessous, ΕΠΙ ΔΗΝΙΚΑ. AR 8.

Très-beau style.

120. *Lete.* — Satyre ithyphallique saisissant une nymphe par le bras. R. Carré creux. AR 6.

121. *Neopolis.* — Tête de Méduse, de face. R. ΝΕΟΠ. Tête de la ville personnifiée. AR 3.

Deux pièces variées.

122. Tête de Méduse. R. Carré creux. AR 1/2.

123. *Pella.* — Tête de Jupiter. R. ΠΕΛ. Bœuf à droite. Æ 5.

124. *Philippi.* — Tête d'Hercule à droite. R. Trépied. AR 1.

125. Même tête. R. ΦΙΛΙ. Massue. Æ 1.

126. *Incerta Pangei montis.* — Satyre accroupi tenant un rhython. R. Carré creux. AR 3.

ROIS DE MACÉDOINE.

127. *Philippus II.* — Tête d'Apollon, à droite. R. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Bige. AV 5.

128. Tête de Jupiter. R. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier. AR 8.

Trois pièces variées.

129. *Alexander III, magnus.* — Tête casquée de Pallas. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Victoire tenant une armature de trophée; dans le champ, le griffon d'Abdère. AV 5.

130. Même type. R. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Victoire. AY. (frappé à Lysimachia). AV 5.

131. Tête d'Hercule. R. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Jupiter aëtophore assis, à gauche. Couronne de feuillage et A. AR 9.

132. Mêmes types, sans le titre de *roi*. Dauphin et Π. AR 8.

133. Mêmes types, mêm. lég. Monogrammes et symboles variés. AR 5.

Cinq pièces.

134. *Philippus Arideus.* —Tête de Pallas. R. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Victoire. Flambeau d'Amphipolis. AV 5.

135. Tête d'Hercule. R. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Jupiter aëtophore assis. AR 5.

136. Tête diadémée de Philippe, à droite. R. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier. AR 4.

Cinq pièces avec des symboles variés.

137. Tête d'Apollon, à droite. R. Mêm. lég. Cavalier. Æ 5.

138. Même tête, à gauche. R. Mêm. lég. Cavalier. Æ 5.

Deux pièces.

139. *Cassander.* — Tête d'Hercule. R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ. Cavalier. Æ 6.

140. *Antigonus rex Asiæ.* — Tête de Méduse au centre d'un bouclier. R. Β. Α. Casque, Æ 4.

Deux pièces.

141. Tête de Neptune. R. Β. Α. Pallas *promachos.* Æ 5.

142. *Antigonus gonatas.* — Tête d'Hercule. R. ΒΑ (ΑΝΤ en monog.). Cavalier. Æ 5.

Quatre pièces.

143. *Perseus.* — Tête diadémée de Persée. R. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ. Aigle sur un foudre, dans une couronne de chêne. AR 9.

144. *Plagia Barbarorum.* — Tétradrachme d'Alexandre, très-grossièrement imité. AR 8.

Attribution incertaine.

THESSALIE.

145. *Thessalia in genere.* — Tête de Jupiter. R. ΘΕΣΣΑΛΩΝ ΜΩΝ ΙΠΠΟΛΟΧ. Pallas *promachos.* AR 6.

146. Tête d'Apollon. R. Mêm. lég., mêm. typ. AR 5.

147. ΑΓΑ. Tête de Pallas. R. ΘΕΣΣΑΛΩΝ. Cheval à droite. AR 5.

148. Tête d'Apollon. R. Mêm. lég. Pallas *promachos.* Æ 5.

149. *Ænianes.* — Tête casquée de Pallas, à droite. R.... ΙΩΝ ΜΥΝΝΙΕ. Homme nu s'apprêtant à lancer une pierre avec la fronde ; près de lui, deux lances ; dans le champ, une palme. AR 8.

Cette médaille est inédite. On sait combien sont rares les médailles des Ænianes.

150. ... ΙΑΡΟΜΕΝ... Tête laurée de Jupiter. R. ΑΙΝΙΑΝΩ. Homme lançant la fronde. Æ 7.

151. ΣΕΝΑΡΧΟΣ. Tête de Pallas. R. ΑΙΝΙΑΝΩΝ. Homme lançant la fronde. Æ 7.

Cette pièce paraît coulée sur l'argent.

152. *Heraclea Phtiotidis.* — Tête de lion serrant un fer de lance dans sa gueule. R. ΗΡΑ. Arc et carquois. AR 1.

Cette jolie médaille est inédite. Je la classe à Héraclée de Phtiotide, en raison de sa similitude de type et de fabrique avec les demi-drachmes des OEtaei.

153. *Lamia.* — Tête de Bacchus, à gauche R. ΛΑΜΙΕΩΝ. Grand vase. AR 4.

154. Mêm. lég., mêmes types. AR 2.

155. *Larissa.* — Tête d'homme coiffé du chapeau macédonien. R. ΛΑΡ ΙΣΑ. en deux lignes, dans un carré creux. AR 3.

Fabrique très-ancienne.

156. Tête de Larissa, à droite. R. ΛΑΡΙΣΑΙΑ. Cheval courant à gauche. AR 6.

157. Tête de Larissa, de face. R. ΛΑ. Cavalier à droite. AR 6.

158. Même tête. R. ΣΑΙΩΝ. Jument et son poulain, à droite. AR 5.

159. Même tête. R. ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ. Cheval s'apprêtant à se coucher. AR 6.

160. Même tête. R. ΛΑΡ. Cavalier. AR 2.

161. Tête d'Apollon, à droite. ΛΑΡΙΣΑΙ. Diane tirant de l'arc, à droite. Æ 6.

162. *OEtæi.* — Tête d'Apollon, à droite. R. OITAI. Fer d'épieu et mâchoire de lion. Æ 4.

163. *Pharsalus.* — Tête de Pallas, à droite. R. ΦΑΡΣ. Tête de cheval. AR 3.

Deux pièces variées.

164. *Tricca.* — Homme ayant un chapeau attaché sur l'épaule, retenant par les cornes un bœuf, dont la partie postérieure n'est pas figurée. R. TPIKKA. Partie antérieure d'un cheval. AR 3.

165. Mêmes types. R. TPIKKAION. AR 3.

ÉPIRE.

166. *Epirus in genere.* — Tête de Jupiter Dodonéen, couronnée de chêne, à droite. R. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Aigle sur un foudre, dans une couronne de chêne. AR 6.

Trois pièces avec noms de magistrats différents.

167. Mêmes types. R. ΑΠΕΙΡΩΤ. AR 6.

168. Tête de Jupiter Dodonéen et de Junon. R. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Foudre dans une couronne de chêne. AR 5.

ILES D'ÉPIRE.

169. *Corcyra.* — Vase. R. Astre dans un creux. AR 3.
Deux pièces.
170. Vase, feuille de lierre. R. Astre. AR 4.
171. KI. Vase. R. KOPKYPAI. Astre. AR 3.
172. KO. Vase. R. Grappe de raisin. Æ 4.
173. Tête de Jupiter. R. KO. Tête de bœuf de face. Æ 5.
Deux pièces.
174. Tête de Junon. R. KO. Même type. Æ 5.
175. Tête de Jupiter. R. Astre. Æ 1.
176. Coléoptère. R. KO. Grappe de raisin. Æ 1.
Quatre pièces.
177. Tête de Neptune. R. KOPKYPAΩN ΦIΛΩNIAA. Proue de navire. Æ 6.
178. Têtes accolées d'un homme imberbe et lauré, et d'une femme. R. KOPKYPAIΩ ΦIΛΩTAΣ. Proue de navire. Æ 8.
179. KOPKYPAIΩN. Aplustre. R. NIKANΩP. En deux lignes. Æ 5.

ACARNANIE.

180. *Acarnania in genere.* — Tête d'Achéloüs imberbe. R. AKAPNANΩN. Apollon assis, tenant son arc de la main droite; dans le champ, le monog. ΘE. AR 8.
181. Tête de Jupiter. R. Tête d'Achéloüs barbu. Æ 7.
182. Tête de Pallas. R. Tête d'Achéloüs barbu, à gauche. Æ 7.
183. *Leucas.* — Statue de Diane, debout sur une base, tenant un *acrostolium*; à ses pieds, un cerf. Le tout dans une couronne de laurier. R. AEYKAΔIΩN ΠEPBAΛΛΩN. Proue de navire. AR 7.
184. *Thyrreum.* — MENANΔPOΣ. Tête d'Achéloüs, à droite. R. ΘYPPEΩN. Apollon assis, à gauche. AR 6.

ÆTOLIE.

185. *Ætolia in genere.* — Tête de Méléagre. R. AITΩΛΩN. Fer d'épieu et mâchoire du sanglier de Calydon. Æ 6.

LOCRIDE.

186. *Locri Opuntii.* — Tête de Cérès, à gauche. R. ΟΠΟΝΤΙΩΝ. Ajax, casqué, armé d'une épée et d'un bouclier. AR 7.

187. Mêmes types. AR 4.

188. Mêmes types. La tête de Cérès à droite. AR 3.

Deux pièces.

189. Mêmes types. R. ΛΟΚΡΩΝ. AR 3.

190. ΟΠΟΝ. Vase. R. Astre. AR 2.

PHOCIDE.

191. *Phocis in genere.* — ΦΟΚΙ. Tête d'Apollon d'ancien style. R. Tête de bœuf. AR 3.

Six pièces variées.

192. Tête d'Apollon de style élégant. R. Tête de bœuf. AR 3.

Trois pièces.

193. Tête de bœuf de face. R. Tête de sanglier dans un carré creux. AR 1.

Sept pièces.

194. ΦΩΚΕΩΝ. Tête d'Apollon, à droite. R. Tête de bœuf avec des bandelettes. Æ 5.

BÉOTIE.

195. *Bœotia in genere.* — Tête de Cérès, de face. R. ΒΟΙΩΤΩΝ. Neptune debout, appuyé sur son trident, et tenant un dauphin. AR 6.

196. Bouclier béotien. R. ΒΟΙ. Canthare. AR 4.

197. Mêmes types. AR 3.

198. Mêmes types. AR 1.

199. Bouclier. R. ΒΟΙΩΤΩΝ. Trident. Æ 2.

Deux pièces.

200. *Delium.* — Tête de cheval, à droite. R. Δ dans un carré creux. AR 1.

201. Tête de cheval, à gauche. R. Même revers. AR 1.

202. *Dionysia.* — Bouclier. R. ΔΙ. Vase dans un carré creux. AR 4.

203. *Erithræ.* — E. Grain d'orge. R. Carré creux. AR 1.

204. *Pharae.* — Bouclier. R. ΦΑ. Vase. AR 2.

205. *Tanagra.* — Bouclier. R. TA. Partie antérieure d'un cheval à gauche, le tout dans un carré creux. AR 2.

206. Bouclier. R. T. Même type. AR 1.

207. Bouclier. R. T. Cheval à gauche. AR 1.

208. Mêmes types. AR 1/2.

209. *Thebæ.* — Tête de Bacchus couronnée de lierre, à droite. R. ΘΕ. Hercule enfant, étouffant deux serpents. AV 4.

Cette charmante médaille, parfaitement conservée, est d'une rareté extrême. Un second exemplaire existe dans le cabinet de M. Thomas, à Londres; mais la Bibliothèque royale ne possède qu'une pièce de moitié plus petite. Mionnet l'estime 400 francs.

210. Tête de Bacchus couronnée de lierre. R. Bouclier. AR 7.

Parfaitement conservée.

211. Bouclier. R. Θ carré au centre d'un carré creux. AR 5.

212. Autre. AR 3.

213. Autre. AR 2.

214. Bouclier. R. Vase dans un carré creux. AR 2.

Très-épaisse.

215. Bouclier. R. Θ dans un carré creux. AR 1/2.

Trois pièces variées.

216. Demi-bouclier. R. Vase dans un carré creux. AR 1/2.

Ancienne fabrique, très-épaisse.

217. Bouclier. R. ΘΕ. Vase dans un carré creux. AR 6.

Deux pièces.

218. Mêmes types. Sans carré creux. AR 6.

219. Bouclier. R. ΔΙΩ. Vase très-orné. AR 6.

220. Bouclier. R. ΚΑΛΑΙ. Vase très-orné. AR 6.

221. Bouclier. R. ΘΕΒΗ. Canthare. AR 2.

222. Bouclier. R. Θ. Tête de Cérès à droite. AR 1.

223. Demi-bouclier. R. ΘΕ. Vase. AR 1/2.

224. Demi-bouclier. R. ΘΕ. Massue. AR 1/2.

225. Bouclier. R. ΘΕ. Grappe de raisin. AR 1/2.

226. *Thespiæ.* — Bouclier. R. ΘΕΖ au-dessus d'un croissant. AR 1.

ATTIQUE.

227. *Athenæ.* — Tête casquée de Pallas à droite. R. ΑΘΕ. Chouette dans un carré creux ; dans le champ, un rameau d'olivier avec son fruit. AR 8.

Soixante et une pièces. Ces monnaies sont de très-ancien style. L'œil de la déesse est tellement allongé, qu'il semble de face. La plupart de ces médailles sont d'une très-belle conservation ; et quoiqu'elles appartiennent très-certainement à la même époque, elles présentent des différences de travail intéressantes à observer.

228. Mêmes types. AR 4.

Sept pièces variées.

229. Mêmes types. AR 1.

Six pièces.

230. Mêmes types. AR 1/2.

Quatre pièces.

231. Tête de Pallas, ancien style ; l'œil est de profil. R. ΑΘΕ. Chouette. AR 8.

Trois pièces.

232. Mêmes types. AR 5.

Cinq pièces.

233. Mêmes types. AR 1.

Quatre pièces.

234. Mêmes types. AR 1/2.

Huit pièces.

235. Tête casquée de Pallas. R. ΑΘΕ. Chouette de face, entre deux rameaux d'olivier. AR 3.

Neuf pièces présentant des variétés importantes.

236. Tête casquée de Pallas. R. ΑΘΕ. Chouette à corps double. AR 2.

Cinq pièces.

237. Même tête. R. ΑΘΕ entre trois croissants. AR 1.

Cinq pièces.

238. Même tête. R. ΑΘΕ au-dessus d'un croissant. AR 1/2.

Deux pièces.

239. Tête de Pallas coiffée d'un casque à triple aigrette. R. ΑΘΕ. Chouette sur un diota, au-dessous ΠΡ ; dans le champ, deux monogrammes, le tout dans une couronne d'olivier. AR 10.

240. Mêmes types. R. ΑΘΕ. ΜΙΚΙ. ΘΕΟΦΡΑ. Sur le diota Δ; dessous, ΜΕ; dans le champ, un quadrige conduit par la Victoire. AR 10.

241. Mêmes types. R. ΑΘΕ. ΜΗΤΡΟΔΙ. ΕΠΙΓΕΝΗ. ΣΩΣΑΝΔΡΟΣ. Sous le diota, ΗΡΩ. Dans le champ, aigle. AR 9.

242. Mêmes types. R. ΑΘΕ. ΑΥΣΑΝ. ΓΑΑΥΚΟΣ. ΝΙΚΑΝΩΡ. Dans le champ, vase. AR 9.

243. Mêmes types. R. ΑΘΕ. ΣΟΚΡΑ. ΔΙΟΝΥ. ΛΟΡ. AR 5.

244. *Eleusis.* — Triptolème dans un char traîné par des serpents. R. Truie. Æ 3.

Trois pièces.

245. *Megara.* — Tête laurée d'Apollon à droite. R. ΜΕΓΑΡΕΩΝ. Lyre. AR 5.

246. Tête d'Apollon à gauche. R. Lyre. AR 2.

247. Tête d'Apollon à droite. R. ΜΕΓΑΡΕΩΝ. Lyre. Æ 9.

248. Même tête. R. Mêm. lég. Trépied. Æ 5.

ILES DE L'ATTIQUE.

249. *Ægina.* — Tortue de mer. R. Carré creux irrégulier. AR 5.

Quarante et une médailles au même type, et présentant des contre-marques et des différences de fabrique.

250. Même type. AR 3.

251. Même type. AR 2 et 1.

Six pièces.

252. Tortue de terre. R. Carré creux irrégulier. AR 5.

253. Même type. R. Dans une des divisions du carré, O. AR 5.

254. Même type. R. ΑΙΓΙ et dauphin dans les divisions d'un carré creux. AR 5.

255. Mêmes types. AR 2.

256. ΑΙ. Tortue. R. ΣΥ dans un carré creux. AR 2.

257. Tortue de terre. R. Carré creux. AR 1.

ACHAÏE.

258. *Fœdus achaicum.* — *Elis.* Tête de Jupiter. R. ΑΧ. ΓΑΑΑ et foudre dans une couronne de laurier. AR 4.

259. *Lacedæmon.* — Mêmes types. R. Deux bonnets de dioscures. AR 4.

260. *Patræ.* — Mêmes types. R. ΠΑ. Dauphin et deux monogrammes. AR 4.

Trois pièces variées.

261. *Pallene.* — Mêmes types. R. ΠΑΛ. Trident. AR 4.

262. Mêmes types. Attribution incertaine.

Quatre pièces.

263. *Argos* ou *Ambracia.* — Tête casquée de Pallas à gauche; derrière, A. Vase et acrostolium. R. Pégase volant à gauche. AR 6.

264. *Anactorium.* — Mêmes types. R. AN. AR 6.

Deux pièces variées.

265. *Leucas.* — Mêmes types. R. A. AR 6.

266. Mêmes types, Pégase à droite. AR 4.

267. *Locri ozoli.* — Mêmes types. R. A Pégase à gauche. AR 5.

Très-ancien style.

268. *Lysias.* — Mêmes types. R. AY. Pégase à gauche. AR 6.

Deux pièces.

269. *Patræ.* — Tête de Pallas à droite R. Π. Pégase à droite. AR 6.

270. *Thyrea.* — Mêmes types. La Pallas et le Pégase tournés à gauche. R. Θ. AR 6.

271. *Leucas.* — Tête de femme (*Achaïe*) à gauche. R. A. Partie antérieure de Pégase à gauche. AR 3.

272. Mêmes types. Le Pégase à droite. AR 3.

273. Même tête à droite. R. A. Pégase à droite. AR 3.

Cette pièce porte un *coph* en contre-marque.

274. *Corinthus.* — Pégase à gauche; dessous, Q. R. Carré creux. AR 6.

275. Tête de Pallas dans un carré creux. R. Pégase à gauche. AR 5.

276. Q. Tête de Pallas à droite. R. Q. Pégase à droite. AR 6.

Ancien style. Deux pièces variées.

277. Tête casquée de Pallas à gauche. R. Q. Pégase volant à gauche. AR 6.

Dix pièces, toutes variées.

278. Tête de Pallas à droite. R. Q. Pégase à droite. AR 6.

279. Tête de Pallas dans un carré. R. Pégase à gauche. AR 3.

Deux pièces.

280. Même type. R. Demi-Pégase à droite. AR 1.

281. Tête nue (de Pallas) à droite, dans un carré. R. Pégase à gauche. AR 3.

282. Même tête. R. Demi-Pégase à droite. AR 2.

Deux pièces.

283. Tête de Bacchus à droite. R. Pégase. AR 3.

284. Tête d'Apollon à gauche. R. Q. Pégase à gauche. AR 3.

285. Tête de femme (Achaïe) à gauche. R. Q. Pégase à gauche. AR 3.

Six pièces, présentant des coiffures différentes.

286. Même tête de femme à droite. R. Q. Pégase à gauche. AR 3.

Trois pièces variées.

287. Même tête. R. Q. Pégase à droite. AR 3.

Trois pièces variées.

288. Même tête, les cheveux noués au sommet, à gauche. R. Demi-Pégase à gauche. AR 2.

289. Demi-Pégase à droite. R. Carré creux. AR 1.

290. Demi-Pégase à gauche. R. Carré creux. AR 1.

291. Pégase à gauche. R. Carré creux. AR 1/2.

Deux pièces.

292. Pégase *marchant* à droite. R. Pégase *volant* à gauche. AR 1.

293. Pégase *galopant* à gauche. R. Pégase *volant* à gauche. AR 1.

294. Pégase de trois quarts à gauche. R. Q. Pégase volant à gauche. AR 1.

295. Tête diadémée de Vénus ; derrière, Ж. R. Carré creux à divisions, en méandre. AR 2.

296. *Phlius.* — Partie antérieure d'un taureau cornupète. R. Φ entre quatre points. AR 3.

297. *Sicyon.* — ΣΕ. Chimère à droite. R. Colombe dans une couronne de laurier. AR 8.

298. Mêmes types. La Chimère tournée à gauche. AR 8.

299. Mêmes types. AR. 1/2.

300. Même type. R. Colombe volant à gauche. AR 4.

Sept pièces avec des monogrammes variés.

301. XI. Vanneau volant à gauche. R. Colombe dans une couronne de laurier. AR 5.

302. Vanneau volant à droite. R. Colombe volant à droite. AR 2.

Trois pièces.

303. Tête d'Apollon à droite. R. Colombe volant à droite. AR 2.

304. Colombe volant à gauche. R. *E.* ΤΡΟΑΣ. AR 4.

305. Deux autres avec noms de magistrats différents.

ÉLIDE.

306. *Elis in genere.*—Tête de Junon ceinte d'une *stephané*, ayant HPA écrit sur les cheveux. R. FA. Foudre dans une couronne de chèvrefeuille. AR 8.

307. Autre variété. AR 7.

308. Tête de Junon, ceinte d'une stephané, sur laquelle est écrit : ΑΑΕΙΩΝ. R. Aigle éployée. AR 4.

309. Tête de Junon à droite, sans stephané. R. FA. Aigle. AR 4.

Deux pièces au même type, mais d'un style très-différent.

310. Mêmes types. AR 2.

311. Tête de Jupiter à droite. R. FA. Aigle sur un chapiteau de colonne. AR 4.

312. Même tête. R. FA. API. Foudre. Le tout dans une couronne de laurier. AR 4.

Deux pièces variées.

313. Même tête. R. Aigle à droite, se retournant vers une grappe de raisin. AR 2.

314. Aigle déchirant un lièvre. R. FA. Foudre ailé. AR 5.

315. Aigle déchirant un faon, à gauche. R. FA. Foudre, AR 4.

316. Autre ; l'aigle tourné à droite. AR 4.

317. Tête d'aigle à gauche. R. Foudre dans une couronne. AR 2.

CÉPHALONIE.

318. *Pallenses.* — ΠΑ. Tête de Procris à gauche. R. ΚΕΦΑΛΟΣ. Céphale, assis à droite sur un rocher, tient à la main un javelot. AR 4.

Médaille très-rare.

319. *Pronni.* — Tête nue, imberbe, à gauche. R. ΠΡΩΝΝΩΝ. Massue.

Médaille très-bien conservée, et d'une excessive rareté.

320. *Zacynthus.* — Tête d'Apollon à droite. R. ZA. Trépied. AR 1/2.

Médaille inédite.

MESSÉNIE.

321. *Messenia in genere.* — Tête de Jupiter à droite. R. ΜΕΣ. Trépied. Le tout dans une couronne de laurier. AR 3.

LACONIE.

322. *Lacedæmon.* — Tête d'Hercule. R. ΑΑ. Diota entre les deux bonnets des dioscures ; le tout dans une couronne de laurier. AR 4.

ARGOLIDE.

323. *Argos.* — ΕΟ. Partie antérieure d'un loup. R. Carré creux. AR 3.

324. Même type. R. A dans un carré creux. AR 3.

Ancien style.

325. Tête de loup. R. A dans un carré creux. AR 1.

Ancien style.

326. Tête de loup à droite. R. *A.* NI dans un carré. AR 2.

327. Partie antérieure d'un loup à gauche. R. *A.* AP dans un carré. AR 4.

Deux pièces.

328. Trois autres, avec monogrammes et symboles variés. AR 4.

329. Tête d'Apollon à gauche. R. *AR* en monogramme; dessous, syringe. AR 3.

Deux pièces.

330. *Trœzen.* — Tête d'Apollon à gauche. R. TP. Trident. AR 1.

ARCADIE.

331. *Arcadia in genere.* — Jupiter aëtophore assis à gauche. R. APKA. Tête de nymphe à droite. AR 3.

332. Mêmes types. La tête de nymphe à gauche. AR 3.

333. Mêmes types. AR 2.

Très-ancien style.

334. *Megalopolis.* — Tête laurée de Jupiter à gauche. R. MEΓ. A. Pan assis sur un rocher à gauche, ayant sur son genou un aigle. AR 4.

335. Mêmes types, sans la légende MÉΓ. AR. 4.

Deux pièces.

CRÈTE.

336. *Aptera.* — Tête laurée de Jupiter à droite. R. ΑΠΤΑΡΑΙΩΝ. Mercure debout, son caducée et son pétase sans ailes (aptère). AR 5.

337. *Elyrus.* — Tête de bœuf de face. R. *Seppia* dans un carré creux. AR 1.

338. *Gortyna.* — Europe assise sur un tronc de platane. R. Taureau qui retourne la tête. AR 8.

Cette médaille a été frappée sur une monnaie de Cnosse, avec le labyrinthe.

339. *Phœstus.* — Hercule debout, tenant un arc et une massue ; dans le champ, la peau du lion de Némée, les pommes des Hespérides, et un grain d'orge. R. Taureau dans une couronne de saule. AR 8.

EUBÉE.

340. *Eubœa in genere.* — Tête d'Europe. R. Tête de bœuf. AR 5.

341. *Carystus.* — Tête de taureau. R. Palmier dans un carré creux. AR 1.

342. *Chalcis.* — Tête de nymphe. R. XAA. Oiseau Chalcis enlevant un serpent. AR 4.

Trois pièces variées.

343. Même tête. R. Oiseau enlevant un lièvre. AR 2.

344. *Histiæa.* — Tête d'Ariadne couronnée de pampres. R. ΙΣΤΙΕΩΝ. Femme assise sur une proue de vaisseau, et faisant flotter une voile (ἱστίον). AR 3.

Six pièces variées.

ILES.

345. *Cea.* — Tête de Bacchus à droite. R. Grappe de raisin. Æ 1.

346. *Iulis.* — Grappe de raisin imitant la tortue d'Ægine. R. Carré creux. AR 4.

347. Mêmes types. AR 1.

348. *Coressus.* — Coléoptère. R. Carré creux. AR 1.

IONIE.

349. *Colophon.* — Chien à gauche ; au-dessous, un poisson pélamide. R. Carré creux. AV 2.

350. *Ephesus.* — ΕΦ. Mouche. R. ΔΑΝΑΟ. Palmier et partie antérieure d'un cerf. AR 8.

351. Même type. R. Carré creux avec nom de magistrat illisible. AR 3.

352. Buste de Diane à droite. R. ΕΦ ΖΩΠΥΡΙΩΝ. Partie antérieure d'un cerf ; dans le champ, une mouche. AR 7.

353. *Heraclea.* — Tête d'Hercule de face. R. Lion courant à gauche. AR 2.

354. *Priene.* — ΠΡΙΗ. Tête de Méduse de face. R. Pégase. AR 1.

SAMOS.

355. Tête de lion à droite. R. Tête de bœuf en creux. AV 2.

TROADE.

356. *Abydos.* — ΑΒΥΔ. Aigle à gauche. R. Gorgonium dans un carré creux. AR 4.

RHODES.

357. Tête du Soleil de face. R. ΡΟΔΩΝ ΑΜΕΙΝΙΑΣ. Fleur de balaustium ; dans le champ, proue de navire. AR 8.

358. Mêmes types. AR 5.

359. Tête du Soleil à droite. R. Balaustium dans un carré. AR 4.

PAMPHYLIE.

360. *Side.* — Tête casquée de Pallas à droite ; sur le casque, une ancre en contre-marque. R. ΚΛ. Victoire à gauche ; dans le champ, une grenade (σίδη). AR 9.

ANTIOCHE.

361. *Vespasianus.* — ΑΥΤΟΚΡΑΤ..... Tête de Vespasien à droite. R. ΕΤΟΥC. Aigle sur une massue, tenant une couronne dans son bec. AR 8.

ÉGYPTE.

362. *Ptolemæus Soter.* — Tête diadémée de Ptolémée à droite. R. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout sur un foudre. AR 9.

CYRÉNAÏQUE.

363. *Cyrene.* — Tête d'Ammon à droite. R. ΚΥ. Silphium. AR 6.

364. Médailles grecques, incertaines, d'argent.

365. Plusieurs lots de Médailles grecques de bronze.

366. Lots de Médailles romaines d'argent.

367. Plusieurs lots de Médailles romaines de bronze.

FIN.

Imprimerie de Hennuyer et Turpin, rue Lemercier, 24. Batignolles.

American Numismatic Society
3 8060 00066 3799

3
2 3 md

Hisp.